WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

Het blad voor kleine en grote kinderen

28 februari 1957
Nr 334
7e jaar - 20 blz.

Mickey magazine

WALT DISNEY

BRIEVEN naar Amerika

Dit oproepje wil ik speciaal richten tot de liefhebbers-korrespondenten, die de taal van Shakespeare en Onkel Sam iet of wat beheersen ! Let op dus...

« Persoonlijk ben ik over het rezultaat zeer tevreden. Inderdaad dient men er rekening mee te houden dat van onze jongens en meisjes verwacht wordt te korresponderen in een taal die de hunne niet is en die zelfs op school niet als tweede taal aangeleerd wordt. » Zo schrijft ons de heer Van Dun, bestuurder van The Anglo-Belgian Correspondence Bureau.

Als jullie een goed geheugen hebben, dan zullen jullie zich herinneren dat we enkele maanden geleden op deze plaats een oproep gedaan hebben om te korresponderen met Amerikaanse jongens en meisjes van het stadje Plymouth. Jullie weten toch nog wel dat Donald in die stad een verschrikkelijk avontuur beleefd heeft, nietwaar ? Nu, dat is een andere kwestie ! Ter zake...

Het voornoemde bureau heeft op de eerste reeks adressen, die in « Mickey Magazine » verscheen, negenentwintig aanvragen voor korrespondentie ontvangen. Achttien van onze lezertjes zijn momenteel in briefwisseling met Amerikaanse vriendjes. Ik sluit me bij de heer bestuurder aan om onze lezertjes geluk te wensen ! De speciale voorwaarden in acht genomen, is dit inderdaad een schitterend rezultaat.

Hieronder laten we nu een tweede adreslijst verschijnen. Zoals jullie zien zijn het dit keer jongens en meisjes uit verschillende staten van Amerika, waar het vorige keer allemaal burgertjes van Plymouth waren.

Om vergissingen te vermijden, zal ik nog even herhalen hoe je te werk moet gaan :

1. Per briefkaart kontakt opnemen met « The Anglo-Belgian Correspondence Bureau », A. De Laetstraat 12 2/5 te Antwerpen.
2. Dan krijg je een formulier toegestuurd, dat je netjes moet invullen en retourneren.
3. Het Bureau zal je, na de aanvraag in studie genomen te hebben, in verbinding stellen met een overzees korrespondent.

Wie dus een Amerikaans korrespondentje wenst, schrijft vandaag nog naar voornoemd adres.

Ik wens jullie veel sukses met jullie korrespondentie. Mijnheer Van Dun rekent eens te meer op een vloed van aanvragen. Het is zijn grootste plezier op deze manier aan een betere verstandhouding tussen de volken te kunnen medewerken. En ik ben ook van die mening !

DONALD.

MICKEY ROEPT OP...

Hallo, hallo, beste jongens en meisjes !

Het plaatje dat je hier ziet stelt evenals onze omslag een scène voor, die zich verleden jaar omstreeks deze tijd afspeelde. Hoogstwaarschijnlijk zal dit volgende dinsdag, met Karnaval dus, niet meer gebeuren !

De drie neefjes van Donald waren uitgenodigd om bij de drie biggetjes aan een gekostumeerd bal deel te nemen. Ook Wolfje (zonder zijn boze Papa), mijn neefjes Ferdie en Morty evenals een tiental andere jongetjes waren van de partij.

Iedereen was erg op het feestje verlekkerd, want het zou er leuk worden. Je herinnert je misschien dat Karnaval verleden jaar op 14 februari viel. Wel, van het begin van die maand hadden de jongens de ganse inhoud van hun spaarvarkentjes omgezet in voetzoekers, jeukpoeder, stinkbommen, konfetti, maskers en allerhande karnavalspullen.

De drie biggetjes wonen echter buiten de stad en Donald had zijn neefjes beloofd hen erheen te brengen en ze ook te komen halen. Op 12 februari echter telefoneerde hij met Daisy : « Daisy, de jongens gaan karnavalavond doorbrengen bij hun vriendjes. Wat denk je ervan zo wij samen eens naar de bioskoop zouden gaan. Na afloop kunnen we dan fijn gaan dineren. »

— Met veel plezier, Donald ! antwoordde Daisy.

En op 14 januari wachtten de neefjes tevergeefs op hun oom. Iedereen weet dat Donald zeer verstrooid is.

Toen hij om en rond middernacht lustig fluitend het huis binnenstapte, was hij zeer verwonderd zijn neefjes te zien.

— Wel ? riep hij uit. Zijn jullie niet naar de biggetjes geweest ?

Als enig antwoord viel hem een reusachtige plastieken spin in de nek. En de ganse nacht door was Oom Donald het slachtoffer van al de grapjes, die Joost, Viktor en Loekie voor het karnavalfeestje uitgedacht hadden. En het waren er heel wat, want de neefjes hadden genoeg grapjesmateriaal in voorraad om een gezelschap van vijftien personen de stuipen op het lijf te jagen.

Vriend Donald, die zich wel van zijn schuld bewust was, had nochtans een hele week nodig om de doorstane angst wat te boven te komen.

Mickey

CLUBBLAADJES

In ons volgende nummer van « Mickey Magazine » zullen we jullie de uitslag geven van onze tweede Clubblaadjes-prijskamp. De Jury is nu druk in de weer met al de inzendingen zorgvuldig te onderzoeken. Eerstdaags zullen deze heren daarmee klaar zijn; dan zullen we verklappen wie dit keer met de hoofdprijs zal gaan strijken. Eventjes geduld dus !

MICKEY'S BRIEVENBUS

— Dirk POTTIE (Jette) stuurde me een smakelijk mopje, dat echter spijtig genoeg vroeger reeds opgenomen werd. Daarom niet getreurd, Dirk ! Aan je kaartje te oordelen ben je een leuke knaap, die zeker nog andere moppen in zijn mars heeft. Stuur me eens een vrachtje, beste jongen ! Ik wacht ze met ongeduld in, hoor ! Tot schrijfs !

— Ben je nu tevreden, Daniël BERNARD, of is het soms Bernard DANIEL uit Schaarbeek ? Voor mij is het totnogtoe een mysterie : welk is nu je voornaam ? Ik kan er 's nachts haast niet van slapen en ik zou je erg dankbaar zijn als je eens en voorgoed deze netelige kwestie wou oplossen. Wat ik echter zeggen wou, Daniël (?), ben je tevreden ? Er is niet alleen een gans oproepje aan je brief besteed (in nummer 329), maar nu prijk je eveneens in de Brievenbus. En nog wel als de evenknie van de god Janus. Je weet wel, die Romeinse afgod met twee aangezichten. Tot kijks... Daniël of Bernard !

— Mopjes en raadseltjes ontving ik van Constant VANDERSTICHELEN (Sint-Jans-Molenbeek), Eddy WOLFF (Mechelen), Filip GIELIS (Antwerpen), Ludo SELS (Mol), Frans COOLS (Niel), Lucien OOSTERMANS (Tienen), Erika STEYAERT (Sint-Amandsberg), W. DEWEL (Antwerpen), Nicole DALLE (Oostende) en Charley VANDERSTAPPEN (Leuven). Hartelijk dank voor de medewerking, beste meisjes en jongens !

MICKEY.

Jongens, opgelet !

Hieronder volgt het lijstje met de adressen van Amerikaanse vriendjes :

Harry KOHLER, 5022 Danbury-Shrewsbury, Missouri (14 jaar).

James GROBMAN, 42 Campbell Avenue, Revere 51, Massachusetts (14 jaar).

Larry MC ABEE, 6726 Bellfontaine, Kansas City, Missouri (13 jaar).

Leroy NEITZEL, 1120 Willow Street, Grafton, Ohio (13 jaar).

James CHAPMAN, 208 West Center Street, Canasta, New York (13 jaar).

Ronald DOANE, 135 North Main Street, Fair Haven, Vermont (13 jaar).

Paul WORTH, 73 Fountain Road, Arlington 74, Massachusetts (13 jaar).

Robert CORNISH, 82 Baird Court, Bridgeport, Connecticut (12 jaar)).

Todd PARSONS, 2310 Lincoln Avenue, West Lawn, Pennsylvania (12 jaar).

Alfred BYAJIAN, P.O. Box 183, Sandhills, Massachusetts (11 jaar).

KORRESPONDENTEN GEVRAAGD...

In het oproepje van Donald hebben jullie het een en ander kunnen lezen over ons korrespondentie-experiment met Amerikaanse penvriendjes. Links en rechts van deze tekst verschijnt nu de tweede adreslijst. We leggen er nogmaals de nadruk op — om jullie een desillusie te besparen — dat je eerst kontakt moet opnemen met :

THE ANGLO-BELGIAN CORRESPONDENCE BUREAU
Aloïs De Laetstraat 12 2/5,
ANTWERPEN

Dit bureau zal je dan een formulier toesturen, dat je ingevuld moet retourneren. Dan pas word je het korrespondentje aangeduid, dat best geschikt is om met jou in briefwisseling te treden.

Nog twee voorwaarden :

1. Jongens korresponderen met jongens en meisjes met meisjes.
2. Je mag veertien jaar niet overschreden hebben.

We wensen je nu veel sukses en plezier !

Dit is voor de Meisjes !

De adreslijst van de Amerikaanse vriendinnetjes ziet er als volgt uit :

Joan CATICH, 713 Concord Street, Aurora, Illinois (14 jaar).

Barbara ROBERTS, 20 Adams Street, Fairhaven, Massachusetts (14 jaar).

Helen ACKERMAN, 7832 Greensfelder Lane, University City (13 jaar).

Barbara FRIEND, Bartlett Street, Kingston, New Hampshire (13 jaar).

Maureen GRAHAM, 1144 North Austin Blvd, Oak Park, Illinois (13 jaar).

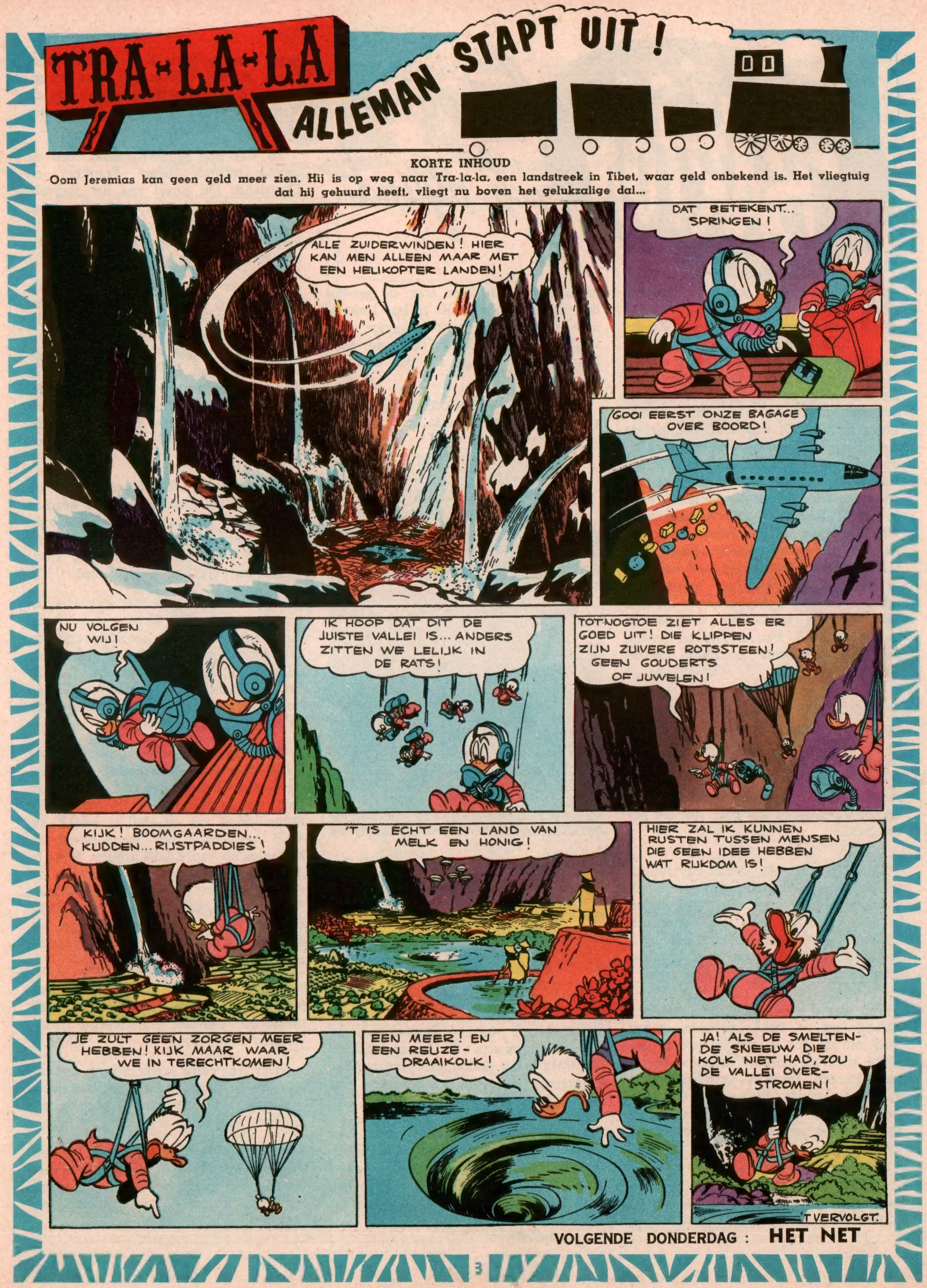
Sylvia SHEEDY, 453 Old Colony Avenue, South Boston, Massachusetts (13 jaar).

Patricia TAYLOR, 556 Brock Avenue, New Bedford, Massachusetts (12 jaar).

Harriet ANGELL, 91 Chestnut Street, Lynn, Massachusetts (11 jaar).

Joyce PICARD, 144 Mary Avenue, Stratford, Connecticut (11 jaar).

Pamela JONES, 2019 Forest Avenue, St. Louis 10, Missouri (10 jaar).



Miss BARTON kent vriend noch vijand

Bij het begin van de Secessie-oorlog, die van 1861 tot 1865 tussen de Noordelijke en Zuidelijke staten van Amerika woedde, stond op het perron van een station te Washington een vrouw te wachten. Ze was klein en naar haar silhouet te oordelen, zeer frêle. Deze dame heette Clara Barton. Zij was in dienst van de Amerikaanse Regering. Vroeger was zij onderwijzeres geweest en op die bewuste dag stond zij te wachten op enkele oud-leerlingen die, gemobiliseerd in het 6de Regiment van Massachusets, van het front terugkeerden. Toen die mannen uitstapten, voelde Clara Barton innig medelijden; ze had hen gekend toen ze jong en geestdriftig waren; nu waren het wrakken geworden, hoopjes menselijke miserie, in lompen gehuld. Een schrijnend bewijs van de onmenselijke wreedheid van de oorlog.

Clara Barton trachtte de jongens zoveel mogelijk op te beuren. Ze liep naar huis en scheurde haar beddelakens in repen om er verband van te maken. Diezelfde dag nog vroeg ze aan de redaktie van een grote krant om een oproep te plaatsen ten bate van die gekwetsten.

Deze oproep had een onverwacht sukses : geneesmiddelen, verband, levensmiddelen, tabak, enz., stroomden in zulke mate toe, dat Clara Barton een schuur moest huren en de hulp van vrijwilligers inroepen om haar bij deze menslievende taak bij te staan.

Van dan af — Clara Barton was toen veertig jaar — stelde zij alles in het werk om de gekwetsten te helpen, aan welke zijde zij zich ook mochten bevinden. In een karretje, getrokken door muilezels, volgde zij het leger op de voet. Zij reed langsheen de frontlijn en verzorgde de gekwetsten van beide partijen.

Zij was de eerste vrouw die ooit een slagveld betrad. Totnogtoe bevonden de verpleegsters zich steeds ver achter de linies in de hospitalen waar de gewonden maar al te dikwijls te laat toekwamen. Bij meer dan twintig hevige veldslagen was Clara Barton aanwezig. Men begon haar de *Engel van het Slagveld* te noemen.

In de staat Virginia trok zij met de verkenners mede over de brug van Fre-

dericksburg onder hevig vuur van de Gekonfedereerden. In de slag van Antietam werd een gekwetste aan wie ze te drinken gaf in haar armen door een verdwaalde kogel gedood.

* * *

Toen de vijandelijkheden ophielden belastte de regering Clara Barton met de organisatie van een opsporingsdienst van de vermisten. Ze begon met de identifikatie der doden, de opsporing der krijgsgevangenen en het bezorgen van nieuws aan de beproefde families.

Dit harde, onverpoosde werk had Clara Barton's gezondheid ondermijnd. In 1869 moest ze naar Zwitserland gaan om rust te nemen. Daar leerde ze het werk kennen van Henri Dunant, die in 1864 te Genève het Internationaal Komitee van het Rode Kruis gesticht had. Clara Barton besloot bij haar terugkomst in Amerika te verkrijgen dat de Verenigde Staten zich bij dit komitee zouden aansluiten.

Ze was nog in Zwitserland toen de oorlog uitbrak tussen Frankrijk en Duitsland. De *Engel* van het slagveld ging eens te meer onvermoeibaar aan het werk. Na de belegering van Parijs verleende ze hulp aan de bevolking, die erg getroffen was.

Tenslotte ging ze naar de Verenigde Staten terug en toog aan het werk om het Amerikaanse Rode Kruis op te richten. Clara Barton stootte op tegenwerking : de Monroe-doktrine preekte de afzijdigheid van de Nieuwe Wereld in alles wat in andere landen gebeurde. Zich bazerend op dit principe hadden de Verenigde Staten reeds geweigerd tot het Internationale Rode Kruis toe te treden.

Jarenlang bepleitte Clara Barton de goede zaak en tenslotte, in 1881 werd te Washington het Amerikaanse Rode Kruis gesticht. Het jaar daarop werd door de Amerikaanse Senaat de Conventie van Genève goedgekeurd.

Maar Clara Barton was nog niet tevreden : zij wou de aktie van het Rode Kruis uitgebreid zien tot hulpverlening aan slachtoffers van rampen gedurende de *vredestijd*. In 1881 bracht zij hulp aan de slachtoffers van de reusachtige bosbranden, die een groot gedeelte van de staat Michigan verwoestten.

Toen de stad Johnston, in Pennsylvanië, door een overstroming geteisterd werd, was Clara 68 jaar oud. Dit belette haar niet doorheen water en modder de ravitaillering van de stad te leiden. In 1893 verwoestte een wervelstorm de kusteilanden van Zuid-Carolina. Eens te meer was Miss Barton de ziel van de reddingswerken. Toen de Spaans-Amerikaanse oorlog uitbrak was Clara Barton 77 jaar. Maar de *Engel* was op het slagveld aanwezig om de gekwetsten een helpende hand toe te reiken.

Slechts in 1904 — Clara Barton was toen 83 jaar oud — nam ze ontslag als presidente van het Amerikaanse Rode Kruis.

Meer dan gelijk welke vrouw ter wereld werd Clara Barton met eretekens overladen. Tweeëntwintig onderscheidingen... die ze nooit droeg !

Maar tot aan haar dood — op 91-jarige leeftijd — heeft ze steeds met fierheid een kleine borstspeld gedragen, een rood kruisje... het embleem van haar levensideaal.

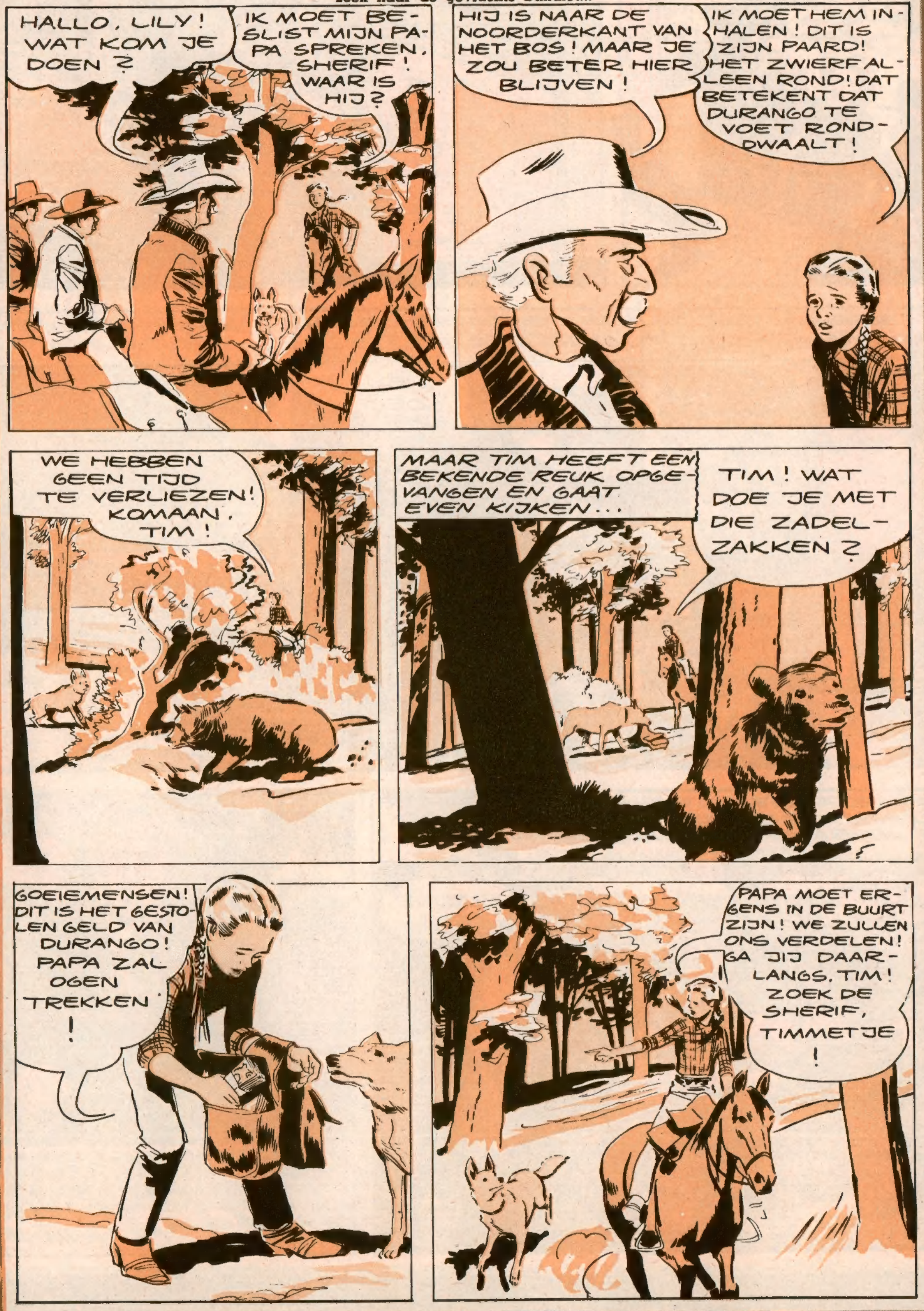
DOOR DE BRES

VOLGENDE DONDERDAG : **DE DOLLE ACHTERVOLGING**

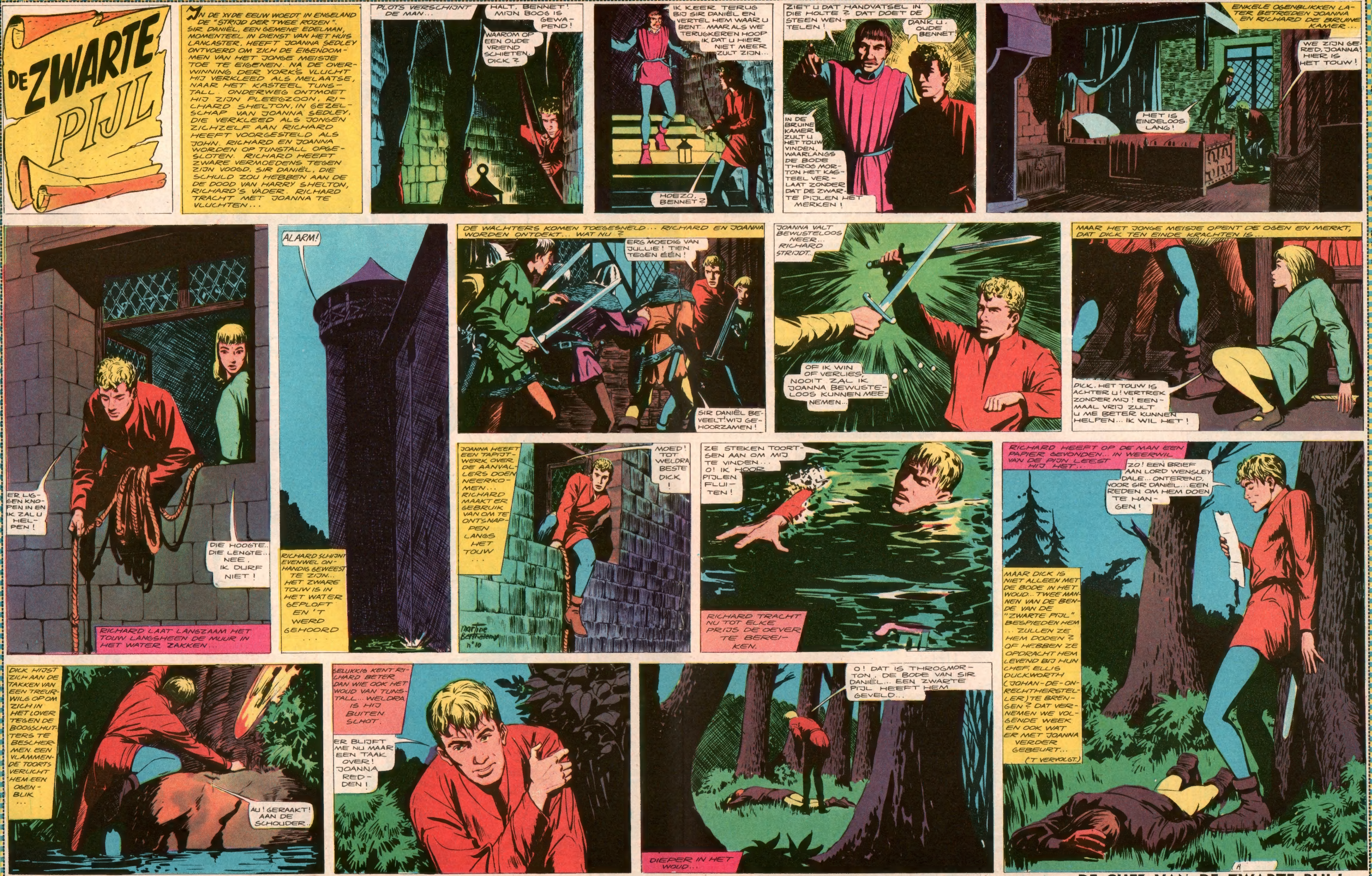
LILY en TIM IN DE JACHT OP DURANGO

KORTE INHOUD

Twee bandieten beroofden de Bank van Glen Forks. Een ervan werd gevat; de andere is gekwetst weggevlucht. De sherif van Beaumont, Matt Brady, zit hem op de hielen. Ook Lily, het dochtertje van Matt, is in het woud op zoek naar de gevluchte bandiet...



VOLGENDE DONDERDAG : **LET OP! EEN SERPENT!**



VOLGENDE DONDERDAG : **DE CHEF VAN DE ZWARTE PIJL!**

DE MEESTER VAN HET Rode Goud

KORTE INHOUD

In het appartement van Karel Maartens, inspekteur van de Gerechtelijke Politie, gebeuren geheimzinnige zaken : het licht gaat plots uit, duivels gelach weerklinkt... Op zijn schrijftafel vindt Karel een dreigbriefje : een man die zich DE MEESTER noemt, zet Karel aan zich op zijn hoede te stellen voor het « rode goud ». Hij raadt eveneens de inspekteur af zich bezig te houden met de mysterieuse diefstallen, die dezelfde dag in de stad gepleegd werden.

Edelman pauzeerde even en ging dan voort :

— U weet dat ik reeds jaren een metaal zoek, dat een buitengewone geleidingskracht heeft. Nu ben ik erin geslaagd dit metaal samen te stellen. Men heeft daartoe verschillende zeldzame en peperdure ertsen nodig. Stel u nu voor dat ik uit dat metaal een robot zou bouwen. Het is zeer hard en tevens uiterst licht, lichter dan aluminium maar veel harder dan staal. Die robot zou ik mijn wil kunnen doen uitvoeren door middel van golven die nog gevoeliger zijn dan Hertzse golven. Wat meer is, met deze golven kan ik alle elektrische of radio-elektrische aktiviteit in een zekere straal volledig verlammen ! Ik kleed mijn robot als een gewoon mens. 's Nachts en met behulp van de golven O.C.3 stuur ik mijn robot erop uit. Een deur openen is niet moeilijk : deze golven kunnen van op afstand en volkomen geluidloos een slot openen. Indien u afwezig was, zou mijn robot zich gedragen zoals een gewoon inbreker. Na de diefstal zou hij langs dezelfde weg terugkomen.

— Maar als uw robotdief nu eens een mens ontmoette ? vroeg Maartens benieuwd.

— Als de robot aangesproken werd, zou hij eenvoudig niet antwoorden. De sprekende robots zijn nog in een zeer elementair proefstadium. Zo de man die mijn robot ontmoette, hem moest trachten de weg te versperren, dan zou de ijzeren man deze mens als een kind in de armen nemen. Het kontakt met het nieuwsoortige metaal zou de man onmiddellijk verlammen. Een tijdje later zou men hem aantreffen, verzonken in een diepe slaap.

Karel's ogen glinsterden :

— Ik begin klaarder te zien ! Vermits ik u niet kan verdenken de diefstallen der laatste dagen gepleegd te hebben, moet ik toch vaststellen dat u niet de enige persoon is die met de eigenschappen van dit nieuwe metaal vertrouwd is... van het « rode goud », nietwaar ?

— Ik WAS de enige... Twee dagen geleden werden mijn formules gestolen ! Ik zou er niet veel om gegeven hebben, indien de dief een leek geweest ware. Maar dit is niet het geval, vermits hij op vierentwintig uur mijn formules in werkelijkheid omzette. Hij had zelfs geen proefperiode nodig ! Die kerel is erin geslaagd op een fantastisch korte tijd mijn gegevens in de praktijk om te zetten, en blijkbaar met volledig welslagen !

— Verbazend ! riep Maartens uit.

— Nietwaar ? Wat mij verwonderd, beste Karel, is het feit dat u nog zo klaar wakker bent !

De politieman sprong recht :

— Wakker ?

— Ja ! U sprak me over de worstelling met een kerel die een maliënkolder droeg... bij uw vriend Servais...

— Een robot ?

— Daar ben ik haast zeker van ! Maar ik begrijp niet waarom hij u niet aan de grond nagelde.

— Prettig ! Hoe verklaart u dan dat...

— Dat u nog wakker bent ?

— Ja ! Misschien laat de uitvinding dan toch nog wat te wensen over !

De geleerde maakte een ontkennende beweging met de hand.

— Reken daar niet op, jongeman ! Ik ben zeker dat « De Meester », want hij is het ongetwijfeld, niets aan het toeval overgelaten heeft.

— Ja ! Maar dit alles verklaart mijn onkwetsbaarheid nog niet !

— Ik kan er zelf niet uit wijs... Maar vinden zal ik het !

Een onuitgegeven roman door PIERGAL

— En het plotse verdwijnen van de robot ?

— Ook hoogst eigenaardig ! Een ding is klaar : een robot is bij u binnengedrongen en heeft er een van zijn kleine vijsjes verloren. Dit belette hem niet op mysterieuze manier te verdwijnen ! Hieruit moet ik afleiden dat « onze » tegenstrever zeer goed in de scheikunde beslagen is. De magnetische fenomenen, de radio-elektriciteit en de metaallegeringen zijn hem ook niet bepaald vreemd. Anders had hij immers mijn formules niet kunnen ontcijferen. En hij heeft er zich van bediend om gedurende enkele ogenblikken zijn tegenstanders te verlammen en met goud en geheime plannen aan de haal te gaan. En dit is nog maar een begin ! Karel, beste jongen, we hebben geen ogenblik te verliezen !

— Dat is ook mijn mening, professor !

Peinzend staarde Edelman voor zich uit. Hij scheen Karel's antwoord niet gehoord te hebben :

— Deze geniale gek met schurkachtige aanleg moet binnen de vierentwintig uren achter de tralies zitten !

Maartens haalde moedeloos de schouders op :

— Vierentwintig uur om de meest ingewikkelde zaak van mijn leven op te lossen ! 't Is maar weinig, hoor !

— Nochtans valt het onder uwe bevoegdheid en niet de mijne ! wedervoer de geleerde. Toch wil ik u helpen. Ik zal eerst trachten vast te stellen waar die boosdoener zich schuilhoudt.

— Sjonge ! Dat vind ik erg praktisch, hoor ! grinnikte Maartens.

— Dat wel, maar ongevaarlijk is het niet !

— Eer we aan het werk gaan, professor, zou ik toch graag weten onder welke omstandigheden de diefstal hier gepleegd werd. Daarover hebt u me nog niets gezegd.

— U hebt gelijk ! Luister : U weet dat ik soms hele nachten doorwerk, omdat gedurende de dag de overtollige kosmische stralen mijn golvenexperimenten bemoeilijken. Ik ging rond drie uur 's ochtends naar bed. Mijn kleindochter Suzy kwam me even later wekken om te vragen of ik geen verdacht gerucht gehoord had in het huis. Ik weet dat mijn buren mij voor een oude gek houden en dat weinige mensen zich in de buurt van mijn huis wagen. Maar omdat ik hier vele kostbare instrumenten en apparaten heb, nam ik toch zekere voorzorgen. Als b.v. de voordeur geopend wordt, gaat er een krachtige bel terwijl een verblindende lichtstraal op de indringer gericht wordt. Ik antwoordde aan Suzy dat ik helemaal niets gehoord had en dat ze waarschijnlijk droomde. Even later besloot ik toch maar eens te gaan kijken. Toen ik mijn laboratorium binnenstapte, zag ik dat de safe wijdopen stond. Eerst dacht ik dat de dieven het op mijn geld gemunt hadden. Helaas ! 't Was veel erger ! Het geld lag onaangeroerd, maar mijn formules en andere dokumenten, vrucht van jarenlange opzoekingen, waren verdwenen. En noch de elektrische schel, noch de projektor hadden 't alarm gegeven !

— Waarom hebt u mij niet onmiddellijk verwittigd ?

('t Vervolgt)

Een trein die de vooruitgang tegemoet raast !

De afstand die Chicago van Los Angeles scheidt is 3.558 kilometer. Dat is een heel eindje ! Daarom besteedt de spoorwegmaatschappij, die de verbinding tussen beide steden verzekert, speciaal aandacht aan het komfort van de reizigers. Nog niet lang geleden werd een nieuw type trein in gebruik genomen : de « El Capitan Hi-Level », een trein van revolutionair model. De « El Capitan » is 4,60 meter hoog, 60 centimeter hoger dan de gewone wagens. Elk rijtuig weegt 71.500 kg, dit is ongeveer 25 ton meer dan een rijtuig van klassiek model.

De « Hi-Level » is een trein met een verdieping, die speciaal ontworpen werd voor de transkontinentale spoorlijnen. Deze trein, die half het Amerikaanse kontinent moet doorkruisen, biedt de reizigers het maximum aan komfort.

Eerst en vooral zijn de zetels op zulke manier geplaatst dat elke passagier de benen kan uitstrekken, hoe lang ze ook mogen zijn Wanneer hij op de verdieping plaatsneemt kan hij genieten van het prachtige landschap dat aan zijn ogen voorbijrolt. Tevens is hij op deze manier zeer ver van de wielen verwijderd en wordt hij niet gestoord door het gerucht van de wielen, steeds onaangenaam voor gevoelige mensen.

Ook de restauratiezaal is op de verdieping gelegen en biedt plaats aan 80 personen, terwijl in een gewone trein slechts 36 personen plaats kunnen nemen. Een salonrijtuig maakt eveneens deel uit van het konvooi. Op het gelijkvloers bevindt zich een intiem salonnetje terwijl de verdieping ingenomen wordt door een grote zaal en verschillende kleinere afdelingen : speelzalen, rooksalons en zelfs een lektuurzaaltje. Natuurlijk is een bar niet vergeten.

Heb je geen lust om van Chicago naar Los Angeles te rijden ? Al was het maar om te genieten van het uitstapje in deze ultramodern ingerichte trein !

Graafmachine of koffielepel ?

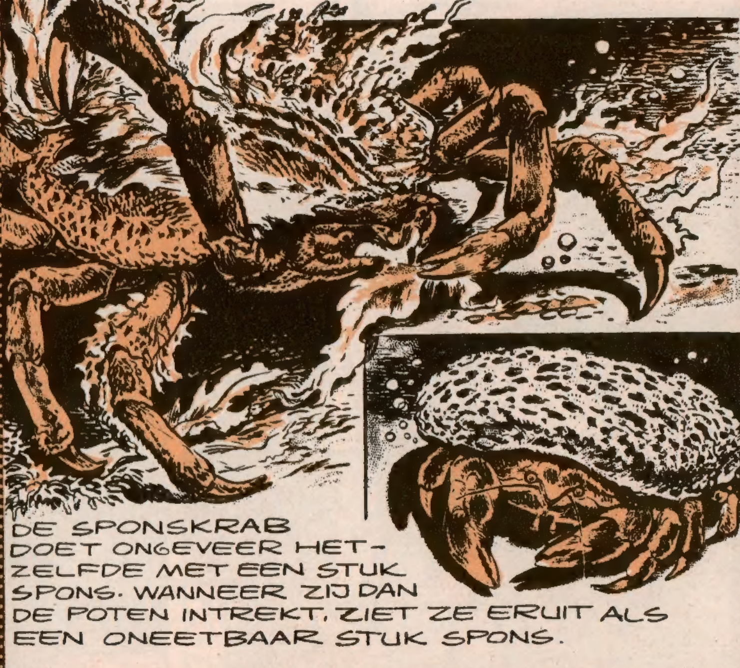
De auteur Ritchie Calder vertelt het volgende verhaaltje in zijn boek « Science makes sense » :

« Een reusachtig graafmachine maakte een diepe put op de plaats waar een wolkenkrabber zou opgericht worden. Een arme

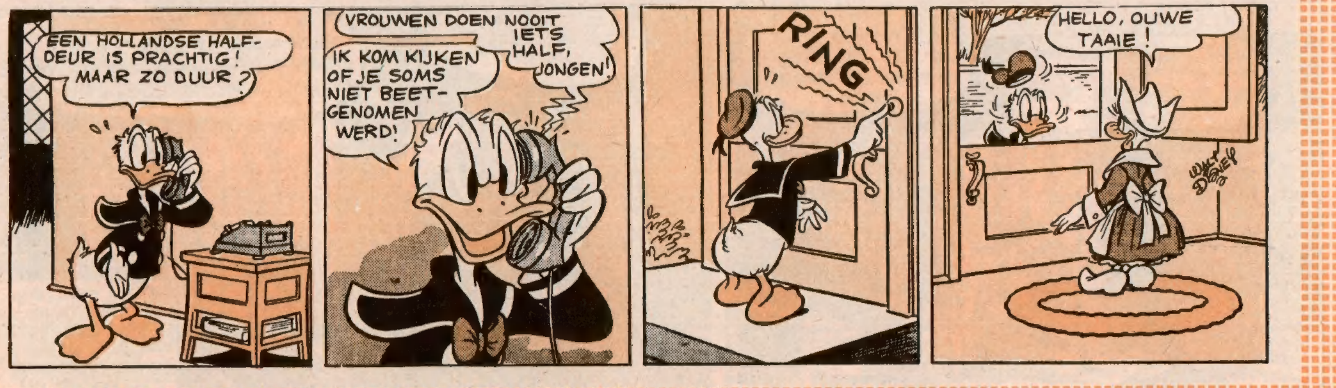
werkloze stond naar het tuig te kijken en zei : « Indien die machine niet bestond, zou er werk zijn voor een honderdtal mannen met schop en houweel. » Een ander toeschouwer voegde eraan toe : « Of voor enkele tienduizende mannen met kleine lepeltjes ! »

☆ ZO IS HET LEVEN ☆

ARTIEST MET SCHAREN

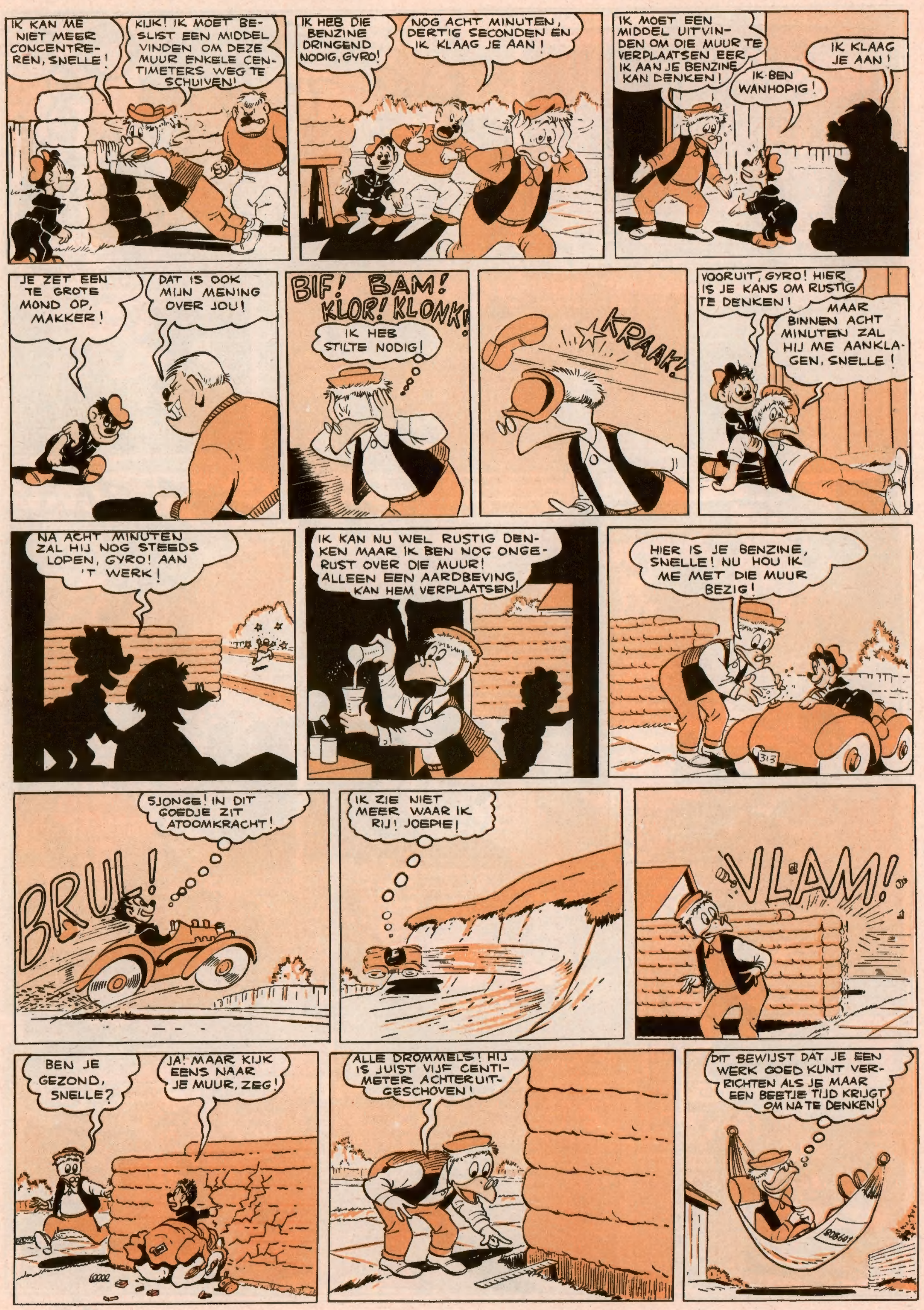


AANGEPASTE KLEDIJ



BROEDER KONIJN HAD EEN KOPPEL DUIVEN GEKOCHT... NATUURLIJK SCHONKEN DE DOFFER EN HET WIJFJE HEM SPOEDIG VELE JONGEN
HEB JE AL EENS OOIT ZOVEEL DUIVEN BIJEEN GEZIEN, ZEG?
NU WEL! EEN FRAAIE TIL! VANNACHT KOMEN WE HIERLANGS!
BIJ MAANLICHT DIE NACHT
SJJJJJT!
IK "SJJJUUS", BROEDER VOS!
DIE MORGEN...
MIJN DUIFJES! ZE ZIJN WEG!
DE GESTOLEN DUIVEN
EN GEEN VOETINDRUKKEN TE BEKENNEN...'T WAREN DOORTRAPTE DIEVEN!
IK ZAL ZE MET DAT GRAAN ZOET HOUDEN TOT JE MET DE KOOI KLAARKOMT!
GEBRADEN DUIFJES... MMM...
MMM... DUIF MET JONGE ERWTJES... SMAK!... MMM.
ZE ZIET ER STEVIG UIT... DAAR ZULLEN ZE NOOIT KUNNEN UIT ONTSNAPPEN!
ZIEZO, BROEDER BEER! DE KOOI IS KLAAR! BRENG DE DUIFJES BINNEN!
HÉ! ZE ZIJN GAAN VLIEGEN!
WAT EEN ONDANK! ZE ETEN JE ARM EN GAAN ER DAN VANDOOR!
BIJ BROEDER KONIJN THUIS
HEU... DAG, BROEDER KONIJN!... HEU... IK ZIE, DAT JE DUIFJES TERUG THUIS ZIJN!
TIENS! HOE WIST JE DAT ZE WEG WAREN, BROEDER BEER?
WEL... IK... HEU... 'T IS TE ZEGGEN... IK... HEU...
IK WEET WAT JE BEDOELT! JE WIST NIET DAT REISDUIVEN STEEDS NAAR HUN HOK TERUGKEREN, HE?
DIEVEN MOETEN HUN VERSTAND GEBRUIKEN...MAAR WIE ZIJN VERSTAND GEBRUIKT ZAL NOOIT STELEN!

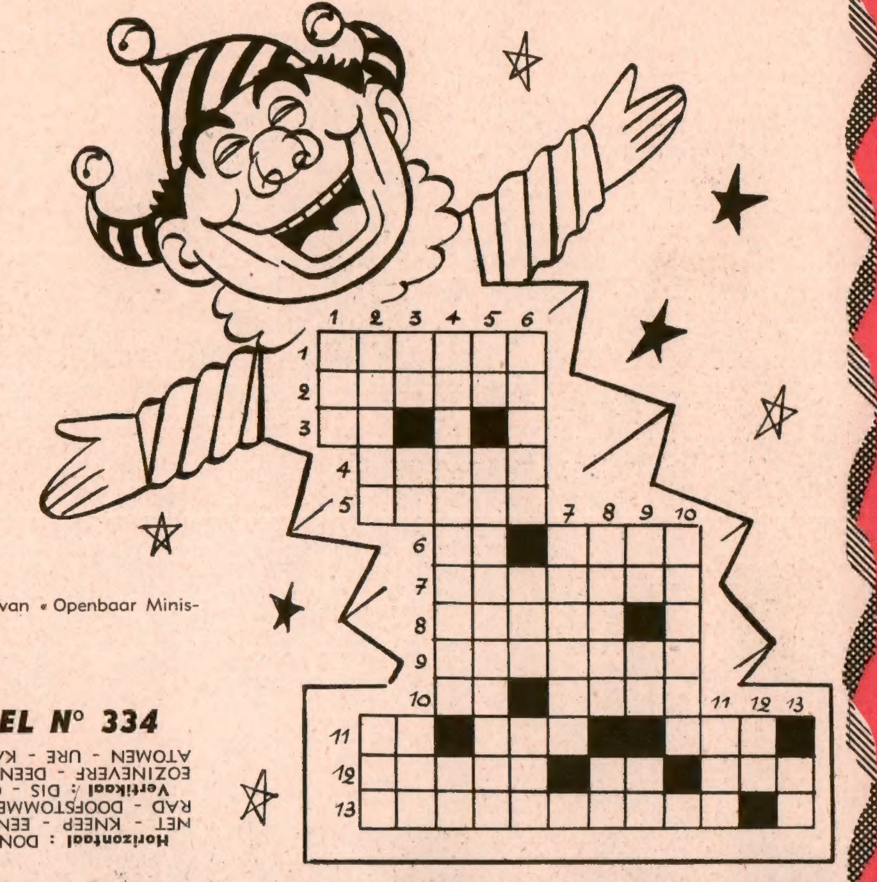
STILTE ! UITVINDER AAN HET WERK
BANG
TWEE DRUPPELS ETHYL, EEN LEPEL GEMALEN ARDUIN...
OW!
POP
GEKOOKT IJS
GEDROOGDE LUCHT
KRASJ!
ZOEF!
DE BENGELS VAN DE BUURMAN SPELEN WEER OORLOG! MET AL DAT LAWAAI KAN IK NIET UITVINDEN!
HUN GEIT EET DE BLAADJES VAN MIJN KAUWGOMBOOM OP!
IK ZOU OP JE NEUS MOETEN TIKKEN, GYROSKOOP! MIJN HENNEN PIKTEN GRAANTJES IN JE TUIN OP EN NU LEGGEN ZE GROENE EIERS!
WERKHOK
RRRING
BAA!
'T SPIJT ME, SNELLE! IK HEB NOG GEEN TIJD GEHAD OM JE SUPER-BENZINE UIT TE VINDEN! IK KAN NIET DENKEN!
IK MOET DIE BENZINE VOOR DE MIDDAG HEBBEN, GYRO! JONATHAN KOMT NAAR DE STAD MET ZIJN NIEUWE SPORTAUTO! HIJ MAG BESLIST MIJN OUDE KIST NIET KLOPPEN!
ZOHAAST IK TIJD HEB OM RUSTIG TE DENKEN, ZAL IK ZE UITVINDEN!
PLOEK!
'T ENIGE MIDDEL OM RUST TE HEBBEN, IS EEN MUUR BOUWEN!
EEN HOGE MUUR! IK KAN DE SCHUIMSTEEN GEBRUIKEN, DIE IK VERLEDEN WEEK UITVOND!
DIT GOEDJE ZIET ERUIT ALS SLAGROOM MAAR NA TWEE MINUTEN IS HET HARDER DAN CEMENT!
IK HOOP DAT IK HET BREVET AAN DE ARCHITEKTEN ZAL KUNNEN VERKOPEN
JE DENKT DAT JE SLIM BENT, NIETWAAR GYRO?
WEL! JE DROMMELSE MUUR STAAT VIJF CENTIMETER OP MIJN EIGENDOM!
HEU?
IK GEEF JE TIEN MINUTEN TIJD OM DIE MUUR TE VERPLAATSEN! ZONIET KLAAG IK JE AAN!
GOEIE HEMEL! NU DAT NOG!
GYRO, IS MIJN BENZINE KLAAR?
BINNEN NEGEN MINUTEN KLAAG IK JE AAN!


IK KAN ME NIET MEER CONCENTREREN, SNELLE!
KIJK! IK MOET BESLIST EEN MIDDEL VINDEN OM DEZE MUUR ENKELE CENTIMETERS WEG TE SCHUIVEN!
IK HEB DIE BENZINE DRINGEND NODIG, GYRO!
NOG ACHT MINUTEN, DERTIG SECONDEN EN IK KLAAG JE AAN!
IK MOET EEN MIDDEL UITVINDEN OM DIE MUUR TE VERPLAATSEN EER IK AAN JE BENZINE KAN DENKEN!
IK BEN WANHOPIG!
IK KLAAG JE AAN!
JE ZET EEN TE GROTE MOND OP, MAKKER!
DAT IS OOK MIJN MENING OVER JOU!
BIF! BAM! KLOR! KLONK!
IK HEB STILTE NODIG!
KRAAK!
VOORUIT, GYRO! HIER IS JE KANS OM RUSTIG TE DENKEN!
MAAR BINNEN ACHT MINUTEN ZAL HIJ ME AANKLAGEN, SNELLE!
NA ACHT MINUTEN ZAL HIJ NOG STEEDS LOPEN, GYRO! AAN 'T WERK!
IK KAN NU WEL RUSTIG DENKEN MAAR IK BEN NOG ONGERUST OVER DIE MUUR! ALLEEN EEN AARDBEVING KAN HEM VERPLAATSEN!
HIER IS JE BENZINE, SNELLE! NU HOU IK ME MET DIE MUUR BEZIG!
SJONGE! IN DIT GOEDJE ZIT ATOOMKRACHT!
BRUL!
IK ZIE NIET MEER WAAR IK RIJ! JOEPIE!
VLAM!
BEN JE GEZOND, SNELLE?
JA! MAAR KIJK EENS NAAR JE MUUR, ZEG!
ALLE DROMMELS! HIJ IS JUIST VIJF CENTIMETER ACHTERUITGESCHOVEN!
DIT BEWIJST DAT JE EEN WERK GOED KUNT VERRICHTEN ALS JE MAAR EEN BEETJE TIJD KRIJGT OM NA TE DENKEN!

HOEWEL HIJ NU VAN ZIJN LASTIGE BUURMAN VERLOST IS, HEEFT GYRO HET NOG NIET VOOR DE POES...
ZAL 'T HIER DAN NOOIT STIL ZIJN? NU WEER HUILENDE KASTERS!
MIAUW! IAUW! IAUW!
SCHEER JE WEG, POES! IK MOET NADENKEN!
MIAUW! MIAUW!
HIJ HOORT OF ZIET ME NIET! WAT BEZIELT DIE KATER TOCH?
MIAUW!
HIJ HEEFT MISSCHIEN HONGER! IK GOOI HEM EEN VISJE TOE!
SLIK!
MIAUW!
HEMELTJE! MET DIE VIS HEB IK HEM KRACHT GEGEVEN OM NOG VEEL HARDER TE HUILEN!
VERHIP! IK, DE GROOTSTE UITVINDER TER WERELD, KAN GEEN MIDDEL VINDEN OM EEN KAT TE DOEN ZWIJGEN!
STOPJES IN DE OREN HELPT GEEN ZIER! IK HEB EEN BETER IDEE!
MIJN VERTAALMACHINE! IK VOND ZE UIT OM HOTTENTOTS IN SIAMEES TE VERTALEN!
ALS IK WEET WAT DIE KATER VERTELT, DAN VIND IK MISSCHIEN HET MIDDEL OM HEM TE VERJAGEN!
MIAUW-MIAUW!
DE KLANKFILTERS MOETEN HET KATTENGEJAMMER IN WOORDEN KUNNEN OMZETTEN!
IK HOOP DAT HET ZAL LUKKEN!
MIAUW-MIAUW!
ACH, MIJN LIEFSTE MEISJE... VOOR JOU ZING IK DIT WIJSJE!
VERDORIE! DIE KATER ZINGT EEN SERENADE VOOR ZIJN GELIEFDE!

VOLGENDE DONDERDAG : **DE BRUGGENBOUWERS**

ALS EEN DUIVEL UIT EEN DOOSJE!



HORIZONTAAL

1. Ons aller beste vriend.
2. Beroemd Grieks epos, dat over de inname van Troje handelt.
3. Muzieknoot.
4. Met zuren ingebeten tekeningen op steen of koperen plaat.
5. Cornelius ..., Romeins geschiedschrijver, vriend van Caesar.
6. Vul in : RZ; Boom in tropisch Afrika die kolanoot levert.
7. Netje waarin men eieren kookt.
8. Handigheid, kunstgreep.
9. Alleen, zonder gezelschap.
10. Afkorting van : Naamloze Vennootschap; Eerste deel van een ossespan.
11. Voorvoegsel dat « tweemaal » betekent; Poëtische vorm van « edel »; Vlaag van eigenzinnigheid.
12. Zeer groot, ontzaglijk; Muzieknoot; « ... van tong zijn ».
13. Mens die niet horen of spreken kan.

VERTIKAAL

1. Voor een maaltijd gedekte tafel.
2. Met olie bestrijken of insmeren; Verhoogd stuk grond om gewassen op te kweken.
3. Vul in : N.; Naar, op, door middel van; Dochter van Kadmos en tweede gemalin van Athamas, koning van Thebe.
4. Tot iemand het woord richten; Dubbele klinker.
5. Afkorting van « Limited »; Rode verf voor wol en zijde.
6. Uit Denemarken; Lidwoord; Badplaats in Duitsland.
8. Niet op het goede ogenblik; Muzieknoot.
9. Omgedraaide el; Oudromeinse koperen munt; Afkorting van « Openbaar Ministerie ».
10. Allerkleinste stofdeeltjes.
11. Andere vorm van « uur ».
12. Kade, aanlegplaats.
13. Lidwoord.

OPLOSSING KRUISWOORDRAADSEL N° 334

Horizontaal : DONALD - ILIADE - SI - ETSEN - NEPOS - RZ - KOLA - EIERNET - KNEEP - EENZAAM - NV - OSSE - BI - EEL - NUK - ENORM - DO - RAD - DOOFSTOMME.

Vertikaal : DIS - OLIEN - BED - NI - TE - INO - AANSPREKEN - OO - LD - EOZINEVERF - DEENS - EEN - EMS - KREZOL - ONPAS - DO - LE - AS - OM - ATOMEN - URE - KA - DE.

LACHKRUID UIT DE MOPPENTUIN

Een boerke komt bij de apoteker binnen :

— Mijnheer, ik zou graag bladluizenpoeder hebben.

— Voor hoeveel, mijnheer ?

— Tja... heu... ik heb ze niet geteld !

(Goossens Vera, Willebroek)

★

— Zozo, jongeman ! Hoe gaat het bij de troep ? Wat bevalt u het best in het soldatenleven ?

— Het verlof, kommandant !

(Goossens Jozef, Willebroek)

★

Een nieuw vliegtuigtype maakt een proefvlucht boven het vliegveld. Twee mannen kijken het vliegtuig na.

— O ! roept een der mannen. Kijk daar die vliegtuig eens !

— Nee ! roept de andere terug. **Dat** vliegtuig moet ge zeggen.

— Allemachtig ! Wat heb jij goede ogen om dat te kunnen zien !

(Naessens Jean, Hoboken)

★

Twee vissers hadden gewed wie van hen het eerst een vis zou vangen. Geduldig zaten ze naast mekaar. Na een tijdje dommelde de ene in, zijn hoofd zakte voorover en hij plonste in 't water.

— Jamaar, zo niet ! riep de ander. Grijpen met uw handen telt niet mee, hoor !

(De Strooper Gustaaf, Antwerpen)

★

JEF (tot dokter) : Wat trekt u een lelijk gezicht, dokter. Is er iets gebeurd ?

DOKTER : Ach ja... Het is nu al vier jaar dat ik een patiënt van de geelziekte tracht te genezen en nu vertelt hij me pas, dat hij een Chinees is.

(Van Hoof Benoni, Merchtem)

★

EERSTE DIEF : Een prachtige wagen heb je daar gestolen.

TWEEDE DIEF : Neen, die heb ik eerlijk gekocht voor honderdduizend frank.

EERSTE DIEF : En waar heb je die honderdduizend frank vandaan ?

TWEEDE DIEF : Ja, die heb ik natuurlijk gegapt !

(Deckmijn Paul, Ledeberg)

HET SPAREN DER VIGNETTEN

Er zijn nog enkele leden van de Club, die hun steekkaart met inlichtingen niet hebben teruggezonden. Elk nieuwingeschreven lid ontvangt een lidmaatschapskaart met detacheerbaar plakluik en een te retourneren kaart. Wie deze inlichtingskaart nog niet teruggezonden heeft, moet het zo gauw mogelijk doen.

Op pagina 20 verschijnt vandaag het 21ste vignet, dat in het 21ste vakje van het plakluik dient geplakt.

Een vol plakluik (26 vignetten) geeft recht op een kunstgravure naar een toneel uit een Walt Disney-film.

MICKEY MAGAZINE — **Het jeugdblad voor jongens en meisjes.**
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal 142, Amsterdam.
Postgiro : 137.867.
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5,- - 6 m. : fl. 9,75 - 1 jaar : fl. 19,-

ABONNEMENTSPRIJS :
Postcheck : Nr 7539.34

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ... fr.	**72,—**	**138,—**	**270,—**
B. Kongo ...	**75,—**	**145,—**	**283,—**

Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.

Alle briefwisseling is te richten aan :
MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

Dit nummer werd met vergunning van Walt Disney door de Belgische studio's verwezenlijkt, alle rechten voorbehouden.
Copyr. Walt Disney Productions 1957.

MICKEY en PETER PAN tegen DE GNOMEN

KORTE INHOUD

De schaduwen van Mickey en Dingo zijn zoek : ze werden door de gnomen gestolen. Peter Pan komt onze vrienden helpen. Hij heeft een geheime boodschap van de gnomen onderschept. Er staat in dat de mysterieuze mannetjes de volgende nacht zullen dansen...

VOLGENDE DONDERDAG : **WAT GEBEURT ER IN 'T KASTEEL?**

IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.